**ALLEGATO B**

**STEM: “ROBOTIAMO”**

**PIANO NAZIONALE SCUOLA DIGITALE**

**Requisiti**

Aver prodotto domanda di partecipazione entro i termini indicati dal bando di selezione, con allegato “curriculum vitae et studiorum” in formato europeo;

1. Avere esperienza specifica nel settore per cui si presente la candidatura;
2. A parità di punteggio: il candidato che abbia la più giovane età.

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI PER LA SELEZIONE DEL COORDINATORE**

**Titoli Culturali**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **DESCRIZIONE** | **PUNTI** | **MAX** | **PUNTEGGIO attribuito dal Docente** | **PUNTEGGIO attribuito dalla Commissione** | |
| 1 | Laurea magistrale o specialistica ad indirizzo specifico, attinente alla disciplina specifica del modulo o alla espressa richiesta contenuta nel bando (Conservatori di Musica, Accademia di danza, Università) |  |  |  |  | |
|  | con voto fino a 80/110 | 2,00 |  |  |  | |
|  | con voto fino da 81/100 a 90/110 | 4,00 |  |  |  | |
|  | con voto fino a 91/110 a 100/110 | 6,00 |  |  |  | |
|  | con voto fino a 101/110 a 110 | 8,00 |  |  |  | |
|  | con voto 110/110 e lode | 10,00 |  |  |  | |
| 2 | Laurea magistrale o specialistica affine a quella richiesta | Si attribuisce la metà del punteggio riferito al p.1 | |  |  |  |
| 3 | Laurea triennale ad indirizzo specifico attinente alla disciplina specifica del modulo o alla espressa richiesta contenuta nel bando (valutata solo in assenza di laurea specialistica) |  |  |  |  | |
|  | con voto fino a 80/110 | 1,00 |  |  |  | |
|  | con voto fino da 81/100 a 90/110 | 2,00 |  |  |  | |
|  | con voto fino a 91/110 a 100/110 | 3,00 |  |  |  | |
|  | con voto fino a 101/110 a 110 | 4,00 |  |  |  | |
|  | con voto 110/110 e lode | 5,00 |  |  |  | |
| 4 | Altra Laurea magistrale o specialistica attinente alla disciplina specifica del modulo o alla espressa richiesta contenuta nel bando | 3,00 | 6,00 |  |  | |
| 5 | Master e/o corsi di perfezionamento *post-lauream* afferenti la tipologia di intervento del modulo | 2,00 | 6,00 |  |  | |
| 6 | Corsi di formazione afferenti la tipologia di intervento e su tematiche attinenti al modulo | 1,00 | 3,00 |  |  | |
| 7 | Concorso ordinario vinto nella classe di concorso della disciplina oggetto della docenza | 5,00 | 5,00 |  |  | |
| 8 | Abilitazione all’insegnamento in un’altra classe di concorso coerente con il profilo richiesto | 3,00 | 3,00 |  |  | |
| 9 | Certificazioni di qualifica di formatore nel caso di progetti rientranti in organizzazioni nazionali o internazionali (Sport di classe, Racchette di classe, M&R, Cambridge, Trinity ecc.) afferenti la tipologia di intervento e su tematiche attinenti al modulo | 1,00 | 3,00 |  |  | |
| 10 | Titoli attestanti specifica formazione in didattica inerenti le tematiche attinenti al modulo | 1,00 | 2,00 |  |  | |
| 11 | Altri titoli valutabili non specifici | 0,50 | 2,00 |  |  | |
|  | **TOTALE** |  |  |  |  | |

**TITOLI PROFESSIONALI**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **DESCRIZIONE** | **PUNTI** | **MAX** | **PUNTEGGIO attribuito dal Docente** | **PUNTEGGIO attribuito dalla Commissione** |
| 1 | Per ogni incarico di docenza in progetti PON/POR/Monitor 440 (almeno 30 ore) della scuola dell’infanzia inerenti la figura professionale richiesta | 2 | 10 |  |  |
| 2 | Per ogni incarico di docenza in progetti PON/POR/Monitor 440 (almeno 30 ore) in altri ordini di scuola inerenti la figura professionale richiesta | 1 | 5 |  |  |
| 3 | Per ogni incarico di docenza in progetti PON/POR/Monitor 440 (almeno 30 ore) diversi dal punto 1 | 1 | 5 |  |  |
| 4 | Per ogni incarico di docenza in progetti PON/POR/ Monitor 440 (almeno 30 ore) diversi dal punto 2 | 0,50 | 2,50 |  |  |
| 5 | Per ogni esperienza di tutor in progetti PON/POR/Monitor 440 (almeno 30 ore) | 1 | 3 |  |  |
| 6 | Altre attività attinenti la disciplina specifica del modulo richiesto | 0,50 | 2,50 |  |  |
| 7 | Esperienza lavorativa (una per ogni anno scolastico) in progetti rientranti in organizzazioni nazionali o internazionali (Sport di classe, Racchette di classe, M&R, Cambridge, Trinity ecc.) | 1 | 3 |  |  |
| 8 | Esperienza lavorativa (una per ogni anno scolastico) in progetti svolti all’interno dell’istituto (diversi da quelli di cui al punto 7) | 1 | 3 |  |  |
| 9 | Pubblicazioni inerenti al la tipologia di intervento e su tematiche attinenti al modulo | 0,50 | 2 |  |  |
| 10 | Competenze informatiche certificate\* | 1 | 4 |  |  |
|  | **TOTALE** |  |  |  |  |

**TITOLI DI SERVIZIO**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **DESCRIZIONE** | **PUNTI** | **MAX** | **PUNTEGGIO attribuito dal Docente** | **PUNTEGGIO attribuito dalla Commissione** |
| 1 | Servizio prestato in qualità di docente e/o ricercatore o a vario titolo presso le università statali, i Conservatori di Musica, le Accademie di danza | 1  per ogni a.a. | 5 |  |  |
| 2 | Servizio di ruolo o non di ruolo prestato presso la scuola dell’infanzia | 1  per ogni a.s. | 10 |  |  |
| 3 | Servizio di ruolo o non di ruolo prestato presso altri ordini di scuola | 0,50  per ogni a.s. | 5 |  |  |
|  | **TOTALE** |  |  |  |  |

\* Le competenze informatiche per la gestione informatizzata del progetto per la parte di competenza sono imprescindibili, rappresentano cioè “*conditio sine qua non*” e vanno indicate con specifica voce nel C.V.

A parità di punteggio sarà data la preferenza ai candidati nell'ordine che segue:

* abbiano già svolto esperienze lavorative con valutazione positiva presso il presente istituto;
* abbiano la minore età.

**Cava de’ Tirreni,** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Firma**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**